

«Есть улицы центральные...»



•

Улицы города. Они как зеркало эпохи, как частицы исторического и культурного наследия общества. Улицы способны рассказать многое о прошедших временах, о духовных и нравственных ценностях поколений, живших в эти времена.

В Музее истории города Кокшетау ведется работа по проекту «История города – в истории улиц». Это исследовательский проект, направленный на изучение истории топонимики города Кокшетау. Цель проекта - собрать как можно больше сведений о фактах наименования и переименования улиц города Кокшетау - административного центра Акмолинской области, и представить их в специальном справочном издании.

Жители города, студенты вузов, учащиеся колледжей и средних школ города часто обращаются в музей за справками по истории названий улиц. Эта тема всегда актуальна.

На карту современного Кокшетау на сегодняшний день нанесено около 250 улиц. Самые старинные из них имеют богатую историю. Названия первых улиц станицы Кокчетавской в XIX веке чаще всего происходили от главного объекта, находившегося на этой улице. В соответствии с этими объектами улицы и назывались Кладбищенской, Тюремной, Базарной, Церковной, Кузнечной. Менялись эпохи, менялись и названия улиц Кокшетау, свидетельствуя о фактах истории, памяти и ценностей для новых поколений кокшетауцев.

Новый этап в переименовании улиц нашего города начался с конца 90-х годов XX века, когда Казахстан уже был независимым государством. В годы Независимости в процедуре переименования улиц главным аргументом стала традиция переименования в честь знаменитых земляков-казахстанцев.

Первыми, конечно же, обрели новые названия главные центральные улицы Кокшетау. И, пожалуй, тут уместно вспомнить слова из песни Юрия Антонова:

Есть улицы центральные, высокие и важные,
С витринами зеркальными, с гирляндами огней...

поскольку улицы, и в первую очередь, центральные улицы, - лицо любого города, его визитная карточка. Каждый человек, приезжающий в тот или иной город, знакомясь с городским центром, составляет свое впечатление о городе, его истории и культуре, его масштабах и ритме жизни.

Одна из центральных улиц современного Кокшетау - улица имени **Е.Н. Ауельбекова** – в XIX веке называлась Казанской, в народе- Татарской. С 1920 года и, в течение последующих 79 лет, она носила имя советского государственного и партийного деятеля М.С. Урицкого. В 1999 году, Решением гормаслихата С-26/16,648 от 5 октября, улица Урицкого была переименована. Она стала носить имя казахстанского государственного и политического деятеля, Героя Социалистического Труда, нашего земляка - Почетного гражданина города Кокшетау Еркина Нуржановича Ауельбекова (1930-1999гг). С 1968 по 1978 годы он работал первым секретарем Кокшетауского областного комитета КП Казахстана. За период работы Е.Н.Ауельбеков внес значительный вклад в развитие экономики и социально-культурной сферы города и области.

Исторической достопримечательностью улицы имени Ауельбекова является памятник культовой архитектуры - здание мечети, построенной в конце XIX века. В советское время мечеть не действовала по своему назначению. В 1989 она была возвращена верующим, ей было присвоено имя Науана Хазрета – просветителя, общественного деятеля, муллы Кокшетауской соборной мечети в XIX- XX веках. В ноябре 1991 года, после двухлетней реконструкции, в мечети начались службы. В 2015 году в Кокшетау, по улице М.Горького, открылась новая мечеть,

которой было передано имя Науана Хазрета. В 2016 году бывшая мечеть имени Науана Хазрета по улице Ауельбекова обрела новое название. Теперь она носит имя Жакии Кажы. Он удостоился такой чести благодаря тому, что был одним из тех, кто выступал за возобновление деятельности мечети в конце 1980-х годов.

В 1995 году в старинном деревянном здании на углу улиц Ауельбекова и Горького начало работу новое учреждение культуры Кокшетау - музей Героя Советского Союза, заслуженного деятеля наук Каз.ССР, доктора филологических наук, профессора Малика Габдуллина (1915-1973 гг.). В 2005 году на месте старого здания музея было построено новое деревянное здание, в котором ныне и располагается музей. Открытие музея летом 2005 года состоялось при участии Президента страны Н.А.Назарбаева.

24 июля 2007 года на улице имени Ауельбекова, в ожидании важного события, собралась большая масса людей. Здесь были руководство города, общественность и рядовые жители Кокшетау. Все ожидали прибытия Президента страны Н.А.Назарбаева на торжественное открытие нового объекта на этой улице- административного здания Акмолинского областного филиала республиканской партии «Нұр Отан». Еще одно историческое событие в Кокшетау состоялось при участии главы государства.

В декабре 1999 года была переименована другая центральная улица города - Пролетарская. Она стала носить имя **Акана-сере-Акжигита** Корамсаулы (1843-1913 гг.), выдающегося казахского народного поэта — акына, певца — композитора. Акан-сере родился в ауле Косколь, ныне аул Акан-сере Айыртауского района Северо-Казахстанской области.

Почти сорок лет назад, в 1977 году, на этой улице был сооружен Мемориал Славы воинов - земляков, погибших в годы Великой Отечественной войны 1941-45 годов. За годы Независимости была проведена его значительная реконструкция, в планах города — дальнейшее благоустройство прилегающей парковой территории вокруг памятника.

Крупным объектом на улице Акана-сере является здание областного Дворца культуры «Кокшетау» с областным русским

драматическим театром. Капитальная реконструкция здания была проведена в 2002 году. Еще в 1991 году на дворцовой площади были установлены памятники нашим знаменитым землякам-акынам Биржан - салу и Акану-сере. Одним из авторов скульптур был художник, скульптор, лауреат Госпремии республики и заслуженный деятель искусств Казахстана, уроженец кокшетауской земли Тулеген Досмагамбетов.

Решением гормаслихата от 26 июня 2000 года улицей имени великого казахского поэта и просветителя **Абая** (Ибрагима) Кунанбаева стала называться бывшая улица имени К.Маркса. В XIX веке она называлась Большой Садовой (на улице находился городской сад, ныне горпарк). В 1920 году улица получила новое имя - Карла Маркса - немецкого философа, социолога, экономиста. Во второй половине XX века улица одной из первых получила протяженность за счет строительства первых многоэтажных жилых домов, на улице стали строиться новые крупные административные объекты, гостиницы, учреждения культуры, образования, торговли, быта. В числе первых началось и ее благоустройство в середине XX века.

Центральная площадь города, через которую проходит улица имени Абая, с 1963 по 1998 годы носила имя Ленина, на ней был установлен памятник В.И.Ленину. В 1998 году этот памятник был перенесен в городской парк, в 1999 году на площади был открыт памятник великому казахскому хану XVIII века - выдающемуся политику, дипломату, талантливому полководцу Абылаю. В торжественном открытии памятника 5 ноября принял участие глава государства Н.А.Назарбаев. Имя **Абылайхана** стало новым официальным названием значительно обновленной центральной городской площади.

Центральный городской парк, прилегающий к улице Абая, в настоящее время, в результате значительной реконструкции, также приобрел ухоженный вид.

Улица Абая пересекает еще одну площадь города, образованную в год 10-летия Независимости Республики Казахстан и официально названную «Тәуелсіздік». В 2011 году на этой площади была установлена стела, символизирующая 20-летие Независимости РК. На площади «Тәуелсіздік» находится

современный кинотеатр «Cinema Alem», начавший свою деятельность в марте 2005 года.

Летом 2013 года улица имени Абая в своем начале была подвергнута значительной реконструкции, поскольку на этом месте была сооружена архитектурная композиция «Мой Казахстан» с флагштоком для Государственного флага страны.

К улице Абая примыкают два памятника монументального искусства. На Аллее Славы по улице имени Героя Советского Союза **Б.Момышулы** (до 1999 года - Интернациональная) в 2000 году был установлен бюст дважды Героя Советского Союза **Т.Я.Бигельдинова** (1922-2014гг.)- уроженца аула Майбалык Акмолинской области. В 2015 году, 7 мая, в парке состоялось торжественное открытие памятника также нашему земляку, Герою Советского Союза **М.Габдуллину**.

Решением гормаслихата от 26 июня 2000 года старейшая центральная улица города - Советская была переименована в улицу имени выдающегося казахстанского писателя, общественного деятеля, ученого **М. О. Ауэзова**. Советской она стала в 1920 году, а до того момента называлась Петропавловской. Интересным фактом в истории улицы в советское время было ее переименование из улицы Советской в проспект имени Сталина по Решению горисполкома №8 от 17 апреля 1953 года. Так она называлась до XX съезда КПСС, проходившего в феврале 1956 года, на котором обсуждались последствия культа личности Сталина. После этого съезда улице было возвращено прежнее название.

Старинными достопримечательностями улицы имени Ауэзова являются здания бывших домов - жилого и торгового- купца **А.В.Соколова** (ул.Ауэзова,157 и 159), построенные в последней четверти XIX века и торговый дом купца **И.И.Короткова** (ул.Ауэзова, 163) 1903 года постройки. В районе пересечения улиц Ауэзова и Куйбышева с 1971 года находится памятник казахскому ученому и просветителю XIX века **Шокану Уалиханову**. Его автором является также скульптор **Тулеген Досмагамбетов**. В 2004 году архитектурным украшением улицы стало новое здание Акмолинского казахского музыкального драматического театра имени **Ш.Кусаинова**.

С улицы Ауэзова хорошо просматривается надпись «КОКШЕТАУ» на сопке Букпа, установленная по аналогии «HOLLYWOOD» на склоне Лос-Анджелесской горы Маунт-Ли в Калифорнии. Кокшетауский арт-объект установлен в июле 2012 года, его общая длина - 67 метров, высота букв - 10 метров.

Растет и улучшается родной город, он становится выше и шире, чище и наряднее.

Его облик за годы Независимости значительно украсили новые современные здания, жилые комплексы, памятники и различные достопримечательности. Придают городу уют новые зеленые насаждения вдоль благоустроенных тротуаров и яркие цветники в обрамлении обновленного покрытия площадей, парков и скверов.

Центральные улицы – лицо города, они должны быть лучшими, «высокими и важными», но хочется верить и в то, что в ближайшем будущем полностью благоустроенными станут Арай, Шагалалы, Курайлы и многие другие улицы Кокшетау. И по ним можно будет с удовольствием пройтись, увидеть интересные достопримечательности или особенности, возможно, свойственные только им.

Светлана Жанашева -
научный сотрудник

Музея истории города Кокшетау

Газета «Степной маяк» №11, 9 февраля 2017 года.